

Sbírky VÝTVARNÉHO UMĚNÍ

- **Plastika staré umění Gps 1 – 309** zahrnuje několik barokních plastik (Fr. Pacák ad.), porcelánové plastiky Dominika Aulíčka a kompletní dílo Vojtěcha E. Šaffa.

- **Plastika moderní umění Gpn 1 – 235** zahrnuje regionální autory, mj. Jan Lichtág, Josef Kadlec Pavel Herynek, Marek Rejent a sklář Jan Čern

- **Obrazy staré umění Gos 1 – 225** jedná se o mimořádně kvalitní obrazárnu hrabat z Hohenemsu s těžištěm v portrétech 16. - 18. století (A. Bays, J. Kaufmann). Zahrnuje regionální barokní autory (Ondřej Andršt) a malíře 19. století (portréty A. Machek, veduty města).

- **Obrazy moderní umění Gon 1 – 187**, ve sbírce jsou mimo jiné zastoupena díla poličského rodáka Zbyška Siona, Jiřího Štourače, Miroslavy Zychová a fotografky Veronika Šrek Bromová. Dále krajináři Vysočiny Jan Honsa, Josef V. Síla, František Bukáček.

- **Kresby staré umění Gks 1 – 21**, mezi nejvýznamnější patří veduty Poličky ad. (Josef Šembera).

- **Kresby moderní umění Gkn 1 – 261**, sbírka zahrnuje široké spektrum kvalitních regionálních autorů.

- **Grafika staré umění Ggs 1 – 42**, sbírka zahrnuje veduty, mědirytiny morového sloupu M. Rentze vč. tiskových desek ad.

- **Grafika moderní umění Ggn 1 – 605**, sbírku tvoří široké spektrum kvalitních regionálních autorů. Vladimír Šindler, Jiří Šindler, Bořivoj Borovský, Ivo Křen ad.